



LEBENDIGES KULTURERBE

HERITAGE INTERPRETATION

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE FORTBILDUNG

mit *Die Arge Lola* und Sandy Colvine

vom 01/10 bis 8/10/2022



forum

OFAJ
DFJW



WAS ?

Heritage interpretation,
kreative Methoden
(Foto, Audio, Text)
zur Erforschung
seiner Geografie,
Geschichte und
Architektur



FÜR WEN ?

Kulturvermittler/innen,
Pädagog/innen,
Historiker/innen,
Fotograf/innen,
Künstler/innen...

In dieser deutsch-französischen Fortbildung werden über 6 Tage lang die Landschaft, Geografie, Architektur und Geschichte der südfranzösischen Drôme zum Gegenstand einer kreativen Recherche. Zu Beginn machen wir uns mit der Methode der *heritage interpretation* vertraut. Wir probieren und diskutieren die Werkzeuge Fotografie, Text und Audioproduktion. Die Besichtigungen und Workshops finden in benachbarten Dörfern, in der Natur und an Orten des Widerstands statt. Die Vielzahl bedeutender historischer Orte bieten die Möglichkeit, ihre Umgebung und Geschichte kreativ zu erschließen und zu bespielen.

Dozenten:



Kai Loges und Andreas Langen
Die Arge Lola (D)



Sandy Colvine (F)
Interpret Europe

TEILNAHME:

Workshop und Unterkunft in Vollpension für 280€ (18-30 J.).
Die Fahrtkosten können bis zu 100% vom DFJW erstattet werden.
Anmeldeformular mit Lebenslauf an info@lefief-drome.com